

## SECRETARIA DE EXTENSION UNIVERSITARIA

### MEMORIA ANUAL DE LAS ACTIVIDADES REALIZADAS DESDE EL 01-11-18 AL 31-10-19

Durante el periodo comprendido para la memoria, esta Secretaria realizo distintas actividades con una participación activa con la comunidad y el medio académico, bajo la supervisión del Secretario de Extensión Universitario Dr. Ernesto Max Agüero según resolución RS 189/18.

En las diferentes aéreas que comprende la estructura de la secretaria se llevan a cabo distintas tareas.

#### Equipo de la Secretaria de Extensión Universitaria

Secretario de Extensión: Dr. Ernesto Max Agüero

Coordinador General: Prof. Ariel Díaz

Coordinador de Administrativo: C.P.N. Pablo Méndez

Esp. Ana Carolina Fascio

Lic. en Brom. Flavia Duran

Tec. Gustavo Mamani

TGU. Soledad Vargas Luxardo

TGU. Aldo Gutierrez

Sr. Carlos Cuevas

Sr. Mario Cerrudo

Asesora Pedagógica: Esp. Miriam Sofán

Coordinación Programa Prunexis Esp. Marisa Brusa

Coordinación Programa de Promoción y educación para la salud Lic. Virginia Aramayo

Coordinación Programa Servicio social universitario Lic. Gabriela Fanucchi

#### Área de Capacitación

Cumpliendo con el objetivo de fortalecer los lazos entre la universidad y la comunidad, se aprobaron cursos y diplomaturas bajo las resoluciones 1354/9, 1753/19 y 2025/19, los cuales se dictaron y concluyeron durante el periodo 01 noviembre al 31 de octubre.

RESOLUCION	ACTIVIDAD	INSCRIPTOS
1354/19	Diplomatura Universitaria en Peritaje informático	-
1354/19	Diplomatura Universitaria en enseñanza del ajedrez	-
1354/19	Diplomatura Universitaria en bibliotecas accesibles “ Habilidades sociales, servicios y recursos para el acceso a la información y comunicación de personas	70
1354/19	Diplomatura Universitaria en Trabajo social con grupos: aspectos epistemológicos, teóricos, metodológicos y técnicos	-
1354/19	Diplomatura Universitaria en Políticas sociales en educación	100
1354/19	Diplomatura Universitaria en Deporte social	45
1354/19	Diplomatura Universitaria en Producción, administración y organización de espectáculos.	-
1354/19	Diplomatura Universitaria en Danzas folklóricas argentinas y su puesta en escena	45
1354/19	Diplomatura Universitaria en Herramientas para la acción socio comunitaria orientada a adicciones	102
1354/19	Diplomatura universitaria en Salud desde el enfoque de la promoción de la salud y aporte de la neurociencia	-
1354/19	Diplomatura universitaria Enfoque de derechos de niños, niñas y adolescentes en contextos actuales	105
1354/19	Diplomatura Universitaria en investigación y diagnostico de las manifestaciones de la angustia en niños y adolescentes	-
1354/19	Diplomatura en Dirección coral de coros principiantes	-
1354/19	Diplomatura Universitaria en Gestión del Turismo Gastronómico	40
1354/19	Diplomatura en Procesos de Investigación cualitativa	30
1354/19	Diplomatura en Interculturalidad y diversidad en contextos educativo	30

1354/19	Diplomatura universitaria en educación sexual integral y salud sexual reproductiva: análisis y propuestas desde las experiencias para la práctica y reflexión	30
1753/19	Diplomatura Universitaria en Gestión de la Seguridad Social	-
1753/19	Diplomatura Universitaria en Dermatología Clínica, Quirúrgica y Estética	45
1753/19	Diplomatura Universitaria en Desarrollo WEB	65
2025/19	Diplomatura Universitaria en Seguridad Vial	-
2025/19	Diplomatura Universitaria en Gestión y Administración de Instituciones de Seguridad Pública	-
2025/19	Diplomatura Universitaria en Tecnología Educativa Nivel 1	-
<b>TOTAL</b>		<b>707</b>

<b>RESOLUCION</b>	<b>ACTIVIDAD</b>	<b>INSCRIPTO</b>
1355/19	Seminario teórico práctico de RCP y Primeros auxilios	60
1355/19	Formulación de proyectos de inversión y plan de negocios	60
1355/19	BPM y Gestión de servicios alimentarios	
1355/19	Reflexología podal	30
1355/19	La alfabetización didáctica, específica y marco pedagógico institucional	-
1355/19	Informática básica para profesionales y trabajos en la salud módulos I y II	-
1355/19	Programa de perfeccionamiento en informática aplicada a la salud	-
1355/19	Diseño de páginas web con HTML5 y BOOTSTRAP	-
1355/19	Fortalecimiento de la intervención del trabajo social en el abordaje comunitario	-
1355/19	Higiene y seguridad en establecimientos educativos	-
1355/19	Lo fantástico entre la literatura y el psicoanálisis	15
1355/19	Taller de danzas para adultos y adultos mayores	30
1355/19	Taller de tango, milonga y valsecito criollo	30
1355/19	Taller de teatro inicial	30
1355/19	Taller de teatro nivel avanzado	30
1355/19	Taller de teatro para adolescentes	30
1355/19	Taller de introducción a la lectura y apreciación musical	30
1355/19	Taller de iniciación a la guitarra	30
1355/19	Taller de Bandoneón	30
1355/19	Taller de dibujo y pintura	40
1355/19	Talleres coreográficos "25 años ballet de la Unju en el marco de los 45 años de nuestra universidad "	-
1355/19	Seminario de actualización La investigación en contextos educativos aportes metodológicos cualitativos	-
1355/19	Seminario de actualización Perspectivas transdisciplinarias sobre la salud sexual	-
1355/19	Curso de actualización docente: Cultura, identidad y diversidad en instituciones educativas	-
1355/19	Curso de actualización docente: Pasos del diseño de investigación desde una mirada cualitativa	-
1355/19	Taller teórico práctico de primer respondiente , soporte vital básico y manejo de DEA	-
1355/19	Ciclo de cursos de extensión universitaria en herramientas para el trabajo social comunitario	-
1797/19	Programa TIC's para adultos mayores	10
1797/19	Curso Superior de actualización en manejo de pacientes quirúrgicos- para profesionales médicos	-
1797/19	Curso Superior de actualización en manejo de pacientes quirúrgicos	-
1797/19	Introducción al lenguaje musical	-
1797/19	Herramientas de Autor para Educación Especial	-
1797/19	Estimulación temprana: constitución y Desarrollo Infantil	-

1797/19	Recursos TIC's para docentes Creativos	27
1797/19	Creación de Videotutoriales	10
1797/19	Herramientas de Google para docentes 2.0	-
1797/19	Alfabetización digital para docentes 2.0	20
1797/19	El francés para el turista, becas y sus diferentes usos	-
1797/19	Java nivel inicial	26
1797/19	Desarrollo web con angular 7	20
1797/19	Marketing digital	20
1797/19	Resolución de conflictos en contextos escolar	10
1797/19	Programación de videojuegos con Unity	10
1797/19	Flipped classroom/aula invertida- otra forma de enseñar y aprender	15
1797/19	Herramientas para redactar la tesis	20
1797/19	La evaluación de los aprendizajes en prácticas docentes innovadoras	15
1797/19	Capacitación en lectura y escritura del sistema braille integral o grado 1	-
<b>TOTAL</b>		<b>648</b>



### **Área Técnica Informática**

- Se actualizó la página web con nuevas herramientas de desarrollo, facilitando el acceso a todas las informaciones concernientes a cursos, diplomaturas, convocatorias de pasantía, concursos, de forma intuitiva y de fácil acceso, permitiendo su inscripción en cada una de las actividades de la secretaria.
- Se sistematizaron los pagos a través de "Mercado Pago", la cual facilita a nuestros usuarios abonar con efectivo, tarjeta de crédito o débito y transferencia bancaria un sistema que en la actualidad es muy utilizado.
- El diseño gráfico se realizó con los programas Corel X7 y Photoshop CS6 (flyers, banners, publicidad de jornadas, revistas, tapa y contratapa de libro).
- Se integró la tecnología de Community Manager para la sincronización de nuestra página web con el perfil de nuestra red social (perfil de Facebook de la Secretaría de Extensión).
- En la parte técnica se realizó mantenimiento de los equipos informáticos (PC's, Impresoras), de la red LAN interna y configuración de equipos de red (Routers, switches y PC's como puntos de red).

- Se trabajo conjuntamente con la UNJu Virtual para facilitar el acceso a través de nuestra página, a para el dictado de cursos y diplomaturas virtuales.

### **Área de Convenios de Pasantías**

Se brinda asistencia Técnica para la tramitación de Convenios Marcos de Pasantía Estudiantiles, conforme a lo establecido por la Res. C.S. Nº 034/2010 y en el marco de la Ley Nacional de Pasantías Nº 26427, viabilizando la suscripción de los pertinentes Convenios por las Unidades Académicas con empresa e instituciones, para su implementación y/o renovación.

Las distintas ofertas de pasantías son difundidas a la comunidad universitaria a través de nuestro canales de comunicación redes sociales, radio y la pagina web.

Hasta la fecha se tiene un registro de 150 pasantes de las cuatro facultades de la UNJu.

Los Convenio Marco suscripto a la fecha con las distintas empresas e instituciones:

- D.I.P.E.C.
- BALUT HNOS.
- BORIGEN BETZEL S.R.L.
- ECOAXION S. A.
- EDITORA S.A.
- SICOM
- SEGEMAR
- NORTELEVISA S. A.
- INDUSTRIA TEXTIL JUJUY S.R.L.
- INSTITUTO DE VIVIENDA Y URBANISMO JUJUY
- MINISTERIO DE SALUD DE JUJUY
- RENTAS DE LA PROVINCIA DE JUJUY

### **Área Administrativa Contable**

Se continuó con la reorganización de los procedimientos administrativos de control interno con vistas a realizar un uso eficiente del Presupuesto asignado.

Se trabajó en concordancia con la Secretaria de Administración, en el incentivo de una cultura presupuestaria y planificadora a fin de determinar el presupuesto analizado en tiempo real, estos ajustes permitieron un mejor control de la ejecución presupuestaria.

En cuanto al movimiento económico, la secretaria lleva un exhaustivo control de los proveedores y su cumplimiento impositivos en materia de inscripción en los correspondientes impuestos, emisión de comprobantes de acuerdo a la normativa vigente, y toda otra normativa tendiente a asegurar la correcta prestación del servicio, salvaguardando la integridad de la institución académica y del personal que se desempeña en la misma.

A través de procedimientos interno se lleva un mejor control de los recursos propios aplicando la herramienta Mercado Pago la cual permite a los interesados abonar con los diferentes medios de pago (tarjeta de debito, tarjeta de crédito, transferencias, entre otros) de una manera fácil, cómoda, sencilla y sin salir de su casa, reguardando los fondo en una billetera virtual para ser transferido a la cuenta corriente de la Universidad.

### **REXUNI – Red Nacional de Extensión Universitaria**

La Secretaría de Extensión es miembro de la Red Nacional de Secretarios de Extensión Universitaria (REXUNI), dependiente del Consejo Interuniversitario Nacional (CIN). Resolución Nº 2238/08.

11 al 13 de diciembre de 2018: reunión REXUNI- Ciudad de Buenos Aires.

25 al 28 de abril de 2019: reunión REXUNI- Ciudad de Mar del Plata.

22 al 24 de agosto de 2019: reunión REXUNI – Ciudad de Buenos Aires.

El viernes 26 de abril se realizó la primera reunión plenaria de la Red Nacional de Extensión Universitaria de 2019, en la Universidad de Mar del Plata, y contó con la presencia de representantes de 23 Casas de Estudio integrantes de la Red.



En esta primera Reunión se trató la consideración de la designación de la nueva coordinación aprobada por el Comité Ejecutivo de REXUNI. Se ratificó la propuesta de designar como coordinadora a la Lic. Romina Colacci de la Universidad Nacional de Mar del Plata. La misma, que se desempeñaba como coordinadora regional, completará el mandato de acuerdo al período indicado por el CIN. Además se desarrollaron los siguientes temas:

- Se propusieron sedes y fechas para la realización de las Jornadas nacionales de Extensión 2019, quedando designada la Universidad Nacional de Jujuy como organizadora del evento en la ciudad de San Salvador de Jujuy a realizarse en el mes de noviembre.
- Se informó sobre el estado actual del Plan Estratégico y su debida planificación.
- Se acordó revisar el estado del actual Banco de Evaluadores para su posterior publicación en la página WEB de REXUNI.
- Presentación de las novedades de la página WEB de REXUNI, su funcionamiento y contacto para publicación de artículos.

La reunión estuvo precedida por los rectores de las Universidades Nacionales de Santiago del Estero y San Juan, Ing. Héctor Paz y Dr. Ing. Oscar Nasisi, quienes propusieron la necesidad de establecer una agenda de trabajo, de la mano de la discusión estratégica pensando en la presentación en el CIN del año que viene y entendiendo que el desafío del desarrollo de la Extensión necesita del esfuerzo colectivo de las Universidades. Como miembros de la Secretaría de Extensión de la UNJu y en concordancia con lo planteado institucionalmente en el marco de la Resolución N° 692/12 del Consejo Interuniversitario Nacional (CIN) a través de la participación activa en talleres, conversatorios y ponencias desarrolladas durante el congreso colaboramos en la reafirmación de la Revalorización de la Extensión Universitaria y sus líneas de trabajo con el fin de “no sólo transferir los resultados de la producción científica a la sociedad, sino ‘producir’ en función de las problemáticas y demandas que surgen en la vinculación de la Universidad con la sociedad”.

El compromiso una vez finalizado el evento, fue trabajar en el fortalecimiento de una Red nacional y hacer uso de las diferentes herramientas de comunicación y tecnológicas para consolidar vías de difusión en los que se plasme el proceso de interacción ven el que la sociedad y universidad se enriquezcan mutuamente.

Se participo de la reunión para la formulación del plan estratégico de Desarrollo de Extensión Universitaria 2019-2013 en la Sede del CIN.

### **Programa de Radio en “Radio Universidad**

Durante el año 2018 y principio del 2019 a cargo de la Esp. Poner a Gabriela Rivera y Lic. Maria Elisabeth Brusa conductora del programa radial de la Secretaria de Extensión Universitaria, que se emite con una frecuencia semanal por Radio Universidad, denominado en ese periodo “LATITUDES-Puntos de Extensión y Encuentro”. En el mismo aparecen las voces de las personas que trabajan en las Organizaciones de la Sociedad Civil Organizada y que articulan acciones con las cátedras de la Licenciatura en Trabajo Social. Estas entrevistas, tanto a docentes, investigadores como a los agentes sociales de las instituciones son coordinadas desde los proyectos que integran el Programa Universitario de Extensión e Inclusión Social – Interfacultades (PRUNEXIS). El mismo formato

participativo será implementado en el programa de UNJu TV que la Secretaria de Extensión Universitaria tendrá en un futuro próximo.

Actualmente el Programa es planificado, producido y conducido por el Equipo de Comunicación SEU, integrado por: TCS. Fernando Caruso, TCS Virginia Fernández y TCS Carla Alfonso.

### **Proyecto presentados en Convocatorias Nacionales**

Proyecto “Quesillo Artesanal, Plan Estratégico para el agregado de valor en la Producción Familiar de Quesos Artesanales de San Antonio – Provincia de Jujuy”, aprobado en la convocatoria Universidades Agregando Valor 2018 de la Secretaria de Políticas Públicas – Ministerio de Educación y Deporte de Nación a cargo de la directora del proyecto Lic. En Brom. Flavia Durán, que tiene como objetivo promover la vinculación con el sector productivo, generando e incorporando el conocimiento y la innovación al medio productivo como factor clave para el desarrollo del país, propiciando la formación de recursos humanos altamente especializados para el aporte de soluciones tecnológicas, fomentando al emprendedor y promover la función social de la Universidad, integrando el conocimiento teórico y práctico con el desarrollo nacional sustentable y equitativo. Res.2018-5157APN-SECPU#ME.



### **Programa Internacional NUCIF**

Proyecto en ejecución.

En el marco de este proyecto se trabajo sobre los lineamientos de la adopción del Sistema CLAR, propuesto por la Universidad Arturo Prat de la Republica de Chile.

Del 25 al 29 de marzo, se realizo la visita del contingente proveniente del ISSN de Eslovenia en el marco del intercambio de colaboración mutua en capacitación “Transferencia de buenas prácticas en el campo del turismo sustentable”, en el programa se trabajo conjuntamente con la Universidad Nacional de Salta, donde el contingente visito ambas provincias. En nuestra provincia recorrimos hoteles con distinción Ecohotel en la localidad de Purmamarca y el Hotel Howard Jhonson donde en la reunión participo técnicos profesionales del área turismo sustentable del Ministerio de Turismo y Cultura de nuestra provincia,

Del 31 de marzo al 5 de abril: reunión en la ciudad de Santiago de Chile para fortalecer el trabajo conjunto con las universidades partes.

Conjuntamente con el ISSN de la República de Eslovenia se trabajo en el proyecto de un Doctorado en Políticas de contextos de área de Frontera, el cual se encuentra en estudio y discusión con la Universidad de Bari para su ejecución e implementación. Este doctorado pretende aunar los cuatro ejes temáticos de objetivo en el proyecto NNUCIF, economía circular, turismo sustentable, medio ambiente y agro alimentos. Esta propuesta se realizo con el objetivo de fortalecer los problemas inherentes a las áreas de frontera.

Se gestiono la compra de equipamiento de videoconferencia para fortalecer las capacitaciones en el eje de turismo sustentable conjuntamente con el ISSN y la Universidad de Bari – Italia.



## **ACTIVIDADES DE GESTIÓN INTERUNIVERSIDADES**

La Universidad Nacional de Jujuy (UNJu) visitó la Universidad Nacional de Salta (UNSa) con el objetivo de delinear una agenda de acciones conjuntas entre ambas instituciones académicas. La reunión implicó una instancia de articulación e intercambio de experiencias en lo que respecta al funcionamiento general de las diferentes áreas que comprende el ámbito universitario, promoviendo la defensa y la construcción de la Universidad Pública, Gratuita e Inclusiva a través de la gestión interdisciplinaria con los diversos espacios académicos de la región.



## **PROGRAMAS**

Durante el 2019 en la Secretaría de Extensión Universitaria, iniciaron los siguientes Programas:

### **PROGRAMA SERVICIO SOCIAL UNIVERSITARIO**

A continuación se detallan las actividades realizadas por el Programa de Servicio Social Universitario, a través del equipo técnico integrado por las Licenciadas en Trabajo Social Celeste Costas Frisón, Gabriela Acchura Llanos y Gabriela A. Fanucchi Ávila (Coordinadora). Designadas por Resolución R. N° 2157/19, de fecha 24 de septiembre de 2019.

En esta primera instancia, las actividades han estado centradas específicamente en la visibilización y reconocimiento del mismo en todas las Facultades, Institutos y Escuela de Minas pertenecientes a la Universidad Nacional de Jujuy. Y a su vez, en el inicio de intervenciones específicas del Programa.

Objetivos:

- Visibilizar la existencia y funcionamiento del Programa de Servicio Social Universitario en todas las Facultades, Escuela de Minas, Institutos y demás dependencias de la UNJu.
- Socializar las implicancias específicas del Programa de Servicio Social Universitario.
- Iniciar la intervención específica del Programa de Servicio Social Universitario.

Actividades de Consolidación del equipo técnico:

- Reuniones de equipo para: lectura, análisis y discusión del Proyecto de Servicio Social Universitario.
- Reuniones de equipo para definición de actividades de promoción, distribución de tareas, horarios, etc.

#### Actividades de Promoción:

- Entrega personalizada de nota para los Decanos y Secretarios de Extensión de las distintas Facultades de la UNJu, IGYM, INBIAL y Escuela de Minas.
- En relación a los medios masivos de comunicación: Participación en los programas “Latitudes” (lunes 13:00hs) y “La vuelta a casa” (jueves 20:00hs) de Radio Universidad.
- En cuanto al soporte digital: Definición del logo específico del Servicio, en concordancia con los logos de la SEU y la UNJu.
- Articulación con el Diseñador gráfico de la SEU para realización de panfleto informativo y banner del Servicio Social.

#### Actividad de Capacitación:

- Realización, en articulación con la Cátedra Práctica de Trabajo Social de 5to año de la Licenciatura en Trabajo Social de la FHyCS y la Asociación de Protección al Parálítico Cerebral (APPACE) del Curso de Extensión denominado “Concientización, Sensibilización e Intervención con personas con discapacidad”, destinado a estudiantes avanzados de la citada carrera.

#### Intervención específica en una situación de vulnerabilidad, en articulación con UNJUPRODIS:

- Análisis de la solicitud de compra de un andador ortopédico para un estudiante con discapacidad de la FHyCS, derivado por UNJUPRODIS.
- Realización de entrevistas con el estudiante y con personal de UNJUPRODIS.
- Articulación con otras áreas de la SEU.
- Realización del informe social correspondiente.
- Actualmente se planifica la participación en actividades propias del Servicio en las 12 Jornadas Nacionales de Extensión Universitaria.

### **PROGRAMA PRUNEXIS**

BRUSA María Elisabeth (2018 - 2019) – Coordinadora del Programa Universitario de Extensión e Inclusión Social – Interfacultades (PRUNEXIS). Res. R.N N° 1515/18

#### Redacción de los proyectos que componen el Programa **PRUNEXIS**:

- Proyecto de Educación e Inclusión Social.
- Proyecto por la Igualdad, la Diversidad Cultural y contra Todas las Formas de Racismo y Discriminación.
- Proyecto de Educación y Promoción de Economía Popular y Familiar.
- Proyecto de Fortalecimiento de Comunidades Rurales.
- Proyecto de Desarrollo Artístico y Humano Para Adultos Mayores: Vidas, Historias y Obras.
- Proyecto de Curricularización y Evaluación de la Extensión Universitaria”. Aprobados por Resol. R. N° 947/19.
- Difusión permanente del Programa PRUNEXIS en Instituciones de la Sociedad civil Organizada, instituciones del Estado Provincial y Nacional, cátedras de las diferentes facultades de la Universidad Nacional Jujuy.
- Mesa Panel “Derechos Humanos, Racismo y Discriminación: La Universidad Pública y su Responsabilidad en los Actuales Contextos”, en el marco del Proyecto por la Igualdad, la Diversidad Cultural y contra todas las Formas de Racismo y Discriminación, dependiente del Programa Universitario de Extensión e Inclusión Social – Inter-facultades - PRUNEXIS en articulación con la Cátedra de Planeamiento y Evaluación en Trabajo Social, de la Carrera Lic. en Trabajo Social FHYCS y el Instituto Nacional contra la Discriminación, la Xenofobia y el Racismo (INADI) Regional Jujuy. San Salvador de Jujuy, 5 de abril de 2019.
- Proyecto Interinstitucional Ciclo de Capacitaciones “Transitando caminos de inclusión” en el marco del Proyecto de Educación e Inclusión Social y el Programa de Desarrollo Artístico y Humano para Adultos Mayores, ambos dependientes del PROGRAMA UNIVERSITARIO DE EXTENSIÓN E INCLUSIÓN SOCIAL – Inter-Facultades - (PRUNEXIS) en articulación con el



“Seminario: Ciencia, Metodología y Educación para la Salud”, perteneciente al Profesorado de Educación Para la Salud, de la FHYCS – UNJu, Centro Vecinal del Barrio Fuerza Aérea, el Centro Vecinal del Barrio Mariano Moreno, la Escuela Primaria Mallagray, el Colegio Secundario 48. San Salvador de Jujuy, 26 de Junio y 3 de Julio de 2019.

- Proyecto Interinstitucional Taller Sobre Prevención de Abuso Infantil “Me dijeron que no diga nada” organizado por el Proyecto de Educación e Inclusión Social dependiente del Programa Universitario de Extensión e Inclusión Social – Inter-Facultades - PRUNEXIS – en articulación con la Escuela Popular Artística “Con Los Sueños Intactos”, el Área de Teatro de la Secretaría de Extensión Universitaria y la cátedra “Práctica de Trabajo Social Comunitario” de la Lic. en Trabajo Social – FHYCS –UNJu. Salón del Centro Vecinal B4, San Salvador de Jujuy, 4 de Octubre de 2019.
- Proyecto Interinstitucional “Escenarios Humahuaqueños de Inclusión” en el marco del Proyecto de Educación e Inclusión Social dependiente del PROGRAMA UNIVERSITARIO DE EXTENSIÓN E INCLUSIÓN SOCIAL – Inter-Facultades - (PRUNEXIS), conjuntamente con la Coordinación General y Académica de la Carrera Lic. en Turismo (FHYCS- UNJu - Expansión Académica Humahuaca) y el Elenco Teatral de la UNJu. Humahuaca, 5 de Octubre de 2019.
- Proyecto Interinstitucional “Adultos Mayores Integrados a Las Nuevas Prácticas Digitales” organizado por el “Proyecto de Desarrollo Artístico y Humano para Adultos Mayores” dependientes del PROGRAMA UNIVERSITARIO DE EXTENSIÓN E INCLUSIÓN SOCIAL – Interfacultades - PRUNEXIS en articulación con la cátedra “Seminario de Integración Metodológica” de la carrera Lic. en Educación para la Salud, Expansión San Pedro – FHYCS – UNJu. San Pedro, 11 y 17 de Octubre de 2019.
- Proyecto Interinstitucional “Escenarios Tilcareños de Inclusión” en el marco del Proyecto de Educación e Inclusión Social dependiente del PROGRAMA UNIVERSITARIO DE EXTENSIÓN E INCLUSIÓN SOCIAL – Inter-Facultades - (PRUNEXIS) conjuntamente con la Coordinación Académica de la carrera Lic. en Trabajo Social (FHYCS- UNJu - Expansión Académica Tilcara), y el Elenco Teatral de la UNJu. Tilcara, 18 de Octubre de 2019.

<b>NOMBRE</b>	<b>Instituciones de la Sociedad Civil Organizada con las que se establecieron distintas actividades</b>
<b>Proyecto de Educación e Inclusión Social</b>	<b>26 Instituciones de la Sociedad Civil Organizada</b>
<b>Proyecto por la Igualdad, la Diversidad Cultural y contra todas las Formas de Racismo y Discriminación</b>	<b>7 Instituciones de la Sociedad Civil Organizada</b>
<b>Proyecto de Educación y Promoción de Economía Popular</b>	<b>3 Instituciones de la Sociedad Civil Organizada</b>
<b>Proyecto de Fortalecimiento de Comunidades Rurales</b>	<b>5 Instituciones de la Sociedad Civil Organizada</b>
<b>Programa de Desarrollo Artístico y Humano para Adultos Mayores “Vida, Historia y Obras”</b>	<b>14 Instituciones de la Sociedad Civil Organizada</b>
<b>Proyecto de Curricularización y Evaluación de la Extensión Universitaria</b>	<b>Elaboración de Indicadores</b>

## **PROGRAMA DE PROMOCIÓN Y EDUCACIÓN PARA LA SALUD**

Diplomaturas Universitarias desde Programa:

- “Diplomatura universitaria en salud desde el enfoque de promoción de la salud y aportes desde la neurociencia: estrategias y alternativas educativas para la mediación de conflictos en el contexto escolar”.
- “Diplomatura universitaria en educación sexual integral y salud sexual reproductiva: análisis y propuestas desde las experiencias para la práctica y reflexión”.

## **Actividades de coordinación y articulación**

- Coordinación seminario: “Análisis de la iniciativa escuelas promotoras de salud”. III Encuentro provincial de estudiantes y profesionales de educación para la salud. Resolución R. N° 1624/18. Coordinación general de extensión de la universidad nacional de Jujuy. Agosto de 2018.

- Diseño, articulación de proyecto de actividades de extensión e inclusión social junto a la cátedra seminario: ciencia, metodología y educación para la salud”, perteneciente al profesorado de educación para la salud, de la facultad de humanidades y ciencias sociales y el proyecto de educación e inclusión social, el programa de desarrollo artístico y humano para adultos mayores, dependientes del programa PRUNEXIS, denominado “transitando caminos de inclusión”. junio-julio de 2019.

- Diseño, articulación de proyecto de actividades de extensión e inclusión social junto a la cátedra seminario de integración metodológica perteneciente a la carrera licenciatura en educación para la salud, sede San Pedro, facultad de humanidades y ciencias sociales y el programa PRUNEXIS, denominado: adultos mayores integrados a las nuevas prácticas digitales. Octubre de 2019.

## **Actividades realizadas como expositora desde el Programa:**

- Expositora en el seminario: “Análisis de la iniciativa escuelas promotoras de salud”. III Encuentro provincial de estudiantes y profesionales de educación para la salud. Resolución R. N° 1624/18. Coordinación general de Extensión de la Universidad Nacional de Jujuy. Agosto de 2018.

- Expositor de mesa panel en las Jornadas de Trabajo Social 2018: el trabajo social en el contexto del neoliberalismo“. Resolución F.H. N° D-433/18. Facultad de humanidades y ciencias sociales. Universidad Nacional de Jujuy. Septiembre de 2018.

## **Talleres realizados**

- Taller “Habilidades para la vida”
- Taller “Noviazgos Saludables”
- Taller “Educación, Medio Ambiente y Espacios Saludables”
- Taller “Tercera Edad: inclusión para una vida activa”.
- Taller “Abriendo caminos: hacia la emancipación, construcción de redes y grupos operativos: promover habilidades sociales y hábitos saludables en adolescentes en contexto de encierro”.

## **ACTIVIDADES ESPECIALES: 45 años de la UNJu**

### **Jornada Cultural y Concierto Aniversario de la Universidad Nacional de Jujuy – Teatro Mitre.**

Director General: Señor Mario PORTUGUEZ

Directora Ejecutiva: Profesora Marcela CURA

Asesora Académica: Licenciada Nelly Miriam SOFÁN

Asesoría y Asistencia Técnica en Sonido: Sra. Maryta de HUMAHUACA.

### **Personal Técnico y de Apoyo Operativo:**

Informático y Diseñador: Gustavo MAMANÍ

Maquillador Profesional: Sr. Franco GUTIERREZ.

Personal de la Secretaría de Extensión Universitaria de la UNJu y La Casa de las Culturas.

Comisión de Estudiantes de la Carrera de Licenciatura en Trabajo

Social de la Facultad de Humanidades y Ciencias Sociales

Srta. Pamela Emilce PALAVECINO

Sr. Diego Joel ARNEDO

Sr. Cristian Jonatan ORTEGA

Raquel Abigail GARECA

Srta. Daiana VELA GRÁGEDA

Sr. Maximiliano Matías PACHADO

Equipo CEPA – CENTRO DEL CENTRO DE PRODUCCIÓN AUDIOVISUAL - Web UNJuTV.

La Universidad Nacional de Jujuy, a través de la Secretaría de Extensión Universitaria y la Casa de las Culturas dependiente de la misma, emprendió el presente proyecto de extensión cultural en este nuevo aniversario, dirigido a toda la comunidad universitaria y a la comunidad jujeña, entendiendo que la Extensión Universitaria se funda en la convicción y la insistencia en contribuir al diálogo, la producción y el intercambio de saberes, desde una perspectiva democratizadora, en marco de:

- ✓ La solidaridad,
- ✓ La integración,
- ✓ La defensa de derechos,
- ✓ El reconocimiento de la diversidad
- ✓ La participación viva en la universidad y en el contexto territorial del mismo,
- ✓ La construcción de ciudadanía y
- ✓ La vincularidad con los diversos sectores sociales de nuestra comunidad.
- ✓ Muestra de un total de 23 maquetas de esculturas en miniatura, que desde el día 31 quedará abierta al público en el Hall del Rectorado de nuestra Universidad en Avenida Bolivia. Dichas obras son de autoría de las artistas y profesoras Elsa Georgina ROMERO y Marina Cleofé MENDOZA de CASTRO, quienes emplearon para su diseño la técnica de esculturas de porcelana, abordando temáticas relativas a las prácticas culturales de festividades y celebraciones religiosas de la Provincia de Jujuy.

Estas obras, han sido expuestas en diferentes municipios, ONGs y Fundaciones locales y nacionales dedicadas a la revalorización de la cultura, como así también, en el Salón de Las Provincias del Congreso de la Nación, por invitación de la Cámara de Senadores de la Nación y en la Casa de Jujuy de Buenos Aires.

Las artistas profesoras Elsa Georgina ROMERO y Marina Cleofé MENDOZA de CASTRO, iniciaron a través de la Secretaría de Extensión Universitaria de la UNJu, el trámite de donación éstas obras, basadas en la investigación artística e histórico-antropológica, a la Universidad nacional de Jujuy, cuyo valor individual asciende a \$ 10.000 cada una y en su conjunto, la colección a \$ 230.000. Dicha Colección fue aceptada como donación por el Consejo Superior de la UNJu.

Muestra de Pinturas y Fotografías de Jujuy. La Muestra, estuvo integrada por la colección producida en los Talleres de Dibujo y Pintura, dirigidos por la Prof. Rita BACA, de la Casa de las Culturas de la Secretaria de Extensión de la UNJu, que desde su creación, están destinados a estudiantes, egresados, docentes y personal no docente de la UNJu, como así también público en general. También incluye la exposición denominada “El Arte y las Producciones Visuales a los 45 Años de la Universidad Nacional de Jujuy”, por las obras artísticas en pintura de la Profesora Elsa Romero y la Licenciada Carmen SIMON y las producciones Fotográficas de los artistas, Médicos Pablo CURA, Francisco PICCHETTI y del Licenciado Marcelo GUASTELLA.

- Presentación del **Manual de Música para Docentes de Nivel Inicial y Medio “Canto por lo tanto Existo”**, de autoría del Músico Prof. Hernán GIL, editado y publicado por la Secretaría de Extensión de la UNJu. Este Manual, representa un importantísimo aporte a la música y la enseñanza de la música en Jujuy y rescata obras musicales, adaptadas a los grupos a los que está dirigido. Cabe señalar que en nuestra provincia y en algunas localidades de la región no existe a la fecha un Manual como el que se presentó en esta Jornada Cultural. Para esta actividad, agradecemos la colaboración y gestión del Prof. Jorge MALDONADO.
- Presentación en el escenario de este teatro, el Ballet de la Universidad Nacional de Jujuy, bajo la Dirección de la Prof. Arquitecta Ivana Graciela BATTO. En este caso, debemos señalar que en este 2019, el ballet de la UNJu, cumple 25 Años, no solo desarrollando tareas artísticas, sino también formando a sus diferentes integrantes, entre los que se incluyen bailarines de diferentes períodos de desarrollo de sus actividades.
- Obra de Teatro “El Acompañamiento”, bajo la Dirección del Prof. Guillermo ROCHA, director del Elenco de teatro de la Universidad Nacional de Jujuy.
- Obra Teatral “El Acompañamiento”, que está integrada por los Actores Juan BURGOS y Martín OTERO y cuenta con la Asistencia de Dirección y Maquillaje de la Prof. Alejandra LAGOS, ha venido presentándose en la provincia y la región en distintos eventos teatrales con sostenido éxito, a través del cual se refleja la profesionalidad y la experiencia artística y teatral de este Elenco Teatral de la UNJu.-
- Se hizo entrega de DISTINCIONES, al personal artístico de la Casa de Las Culturas, que a través de éstos años, aportaron su experiencia y sus saberes a través de los proyectos de extensión cultural universitaria y hoy se suman a las acciones derivadas de las políticas y proyectos de extensión que se proponen extender los mismos a la comunidad inmediata en la que se inserta nuestra Universidad, como así también a las Expansiones que posee la misma en la Provincia.
- Se realizó la Convocatoria al CONCURSO PUBLICO PARA LA CREACIÓN DEL HIMNO DE LA UNIVERSIDAD NACIONAL DE JUJUY de autoría de Cristian VILLAFÁÑE, Farid ASTORGA, Añadí ARAMAYO, Juan Pablo VILLAFÁÑE y Darío PORTAL. Resolución

N°134/19. El Himno Universitario constituye el símbolo de identidad institucional donde se reflejan sus principios, valores, humanismo, historia, cultura, ciencia, tecnología e investigación, orientados por su misión, visión y por la generación de conocimientos y cultivo de saberes, que al ser entonado y sus notas musicales ejecutadas en actos de vital importancia por sus estamentos universitarios, representen su muestra de afecto, respeto y consideración al Alma Mater.

- En virtud de lo expresado, la Universidad Nacional de Jujuy, convoca a Concurso para la creación de la letra y música del Himno de la Universidad Nacional de Jujuy.



### **UNJUPRODIS**

Directora: Esp. Lic. Silvia Busquets  
Prof. Alfredo Alarcón  
Prof. Jorge Antonio Ustares  
Lic. Magali López  
Lic. Carolina López Nasif  
Prof. Daniela Roldán  
Prof. Adán Cáseres  
Téc. Bruno Bejarano

La Universidad puede ser vista como un universo de ideas, intenciones, intereses, prácticas y resultados que apuntan a tener coherencia entre sí. Esta compleja realidad, intenta ceñirse en un tríptico de fines tales como enseñar, transferir conocimientos, investigar y trasladar conocimientos a la comunidad. Sin embargo, la congruencia institucional cobra valor, cuando se articulan los principios y las decisiones prácticas, principal sustento que el Programa UNJuProDis, dependiente de la Secretaría de Extensión de la UNJu.

UNJuProDis nació como Proyecto en el año 2010, a la luz de la década de la fuerza de los DDHH en el país, concomitantemente con la aplicación de la Ley 26.378, referida a la adhesión de la Convención Internacional sobre los Derechos de las Personas con Discapacidad (2008). Así y ante la necesidad de garantizar los derechos y advirtiendo la complejidad de la tarea, el Proyecto se reconvirtió en 2012, en un Programa a ser desarrollado en el ámbito de la UNJu. Desde entonces y bajo la dependencia, primero del Vice rectorado y luego de la Secretaría de Extensión hasta la actualidad, se fijaron políticas centradas en la Persona con Discapacidad (PcD), especialmente dirigidas a los estudiantes.

En el período noviembre 18/octubre 2019, el Programa de atención a la persona con discapacidad (UNJuProDis), desarrolla el Proyecto de Re funcionamiento presentado oportunamente a la Secretaría de Extensión Universitaria, donde se deja plasmado las líneas de acción a desarrollar, referidas a las funciones de las universidades, de docencia, extensión, investigación, todos con el soporte r necesario para que funcione ágilmente.

Bajo los conceptos de “accesibilidad universal” y “diseño universal”, se plantea la necesidad de trabajar por una universidad inclusiva, fomentando espacios físicos, académicos y tecnológicos al alcance de todos, en igualdad de oportunidades, con el propósito de garantizar el derecho a enseñar y aprender libremente. Dentro de esa universalidad, existe un colectivo de personas con discapacidad, que requieren de ciertas acciones tendientes a avalar sus derechos, según se encuadran en la Ley mencionada.

Las líneas de acción principales desarrolladas durante el señalado período, se describen las siguientes, a continuación:

- a) Actividades para los estudiantes interesados en cursar carreras en la UNJu, desde el Programa se realizan acciones propensas a orientar al futuro estudiante para su ingreso. De acuerdo a la situación singular de ellos, se desarrollan los siguientes apoyos:
- b) Reuniones con el estudiante y su familia, a fin de brindar información referida a los alcances del Programa, la oferta académica de la UNJu, formas y modalidades del cursado de las carreras elegidas, entre otros tópicos.
- c) Capacitación en Tiflotecnología, sistemas alternativos comunicacionales, accesibilidad a la información; habilidades para el desenvolvimiento en los espacios académicos. Capacitación en sistema de alfabetización Braille.
- d) Evaluación y diagnóstico sobre las competencias académicas de los estudiantes, con el fin de orientar al estudiante y su familia la mejor manera de diseñar los trayectos de formación o nivelación de cada interesado.
- e) Talleres de orientación y guía en los sistemas informáticos que utiliza la UNJu para las pre - inscripciones e inscripciones.
- f) Entrevistas psicológicas, requisito para el ingreso al Programa, se recaba información al estudiante para conocer su trayectoria educativa anterior, formas de aprendizajes y estilos de evaluación concretada en los niveles anteriores de formación. Se busca obtener indicadores del perfil psicológico del entrevistado a los fines de sugerir u orientar hacia una posible vía terapéutica.

Acompañamiento Integral al estudiante:

- a) Se desarrollan tareas de apoyo para las diversas instancias académicas y en las distintas disciplinas, proveniente de las cuatro Facultades y de la Escuela de Minas.
- b) Asesoramiento para la elaboración de trabajos académicos referidos a la temática de discapacidad y sobre los alcances del Programa UNJuProDis. Ambos son tópicos de gran interés por parte de estudiantes de Nivel Superior y de otras instituciones educativas.
- a) Asesoramiento y orientación a equipos de cátedras para proveer recursos, criterios de evaluación y estrategias didácticas tendientes a garantizar la trayectoria universitaria. Se efectúan numerosas reuniones con los equipos docentes de las Facultades y Escuela de Minas con el propósito de informarles la situación particular de los estudiantes con discapacidad y proponer configuraciones de apoyo para el ingreso y permanencia.
- b) Confección de formatos accesibles, para la accesibilidad al currículo, en igualdad de oportunidades de todos los estudiantes, se realizan las siguientes acciones:
- c) Digitalización de textos, con descripción de gráficos y figuras.
- d) Elaboración en formato usando el Sistema Braille.
- e) Producción de señalética: elaboración de carteles identificatorios en soporte accesible, en Sistema Braille y colocado en distintas dependencias de los espacios de la UNJu.
- f) Provisión o recambio de dispositivos tecnológicos o mecánicos, se proveen en comodato netbooks, grabadores y elementos de ortopedia que dispone el Programa.
- g) Acompañamiento y seguimiento permanente de los estudiantes para asegurar la continuidad en sus estudios. Se realiza relevamiento cuatrimestral de los tipos de apoyo que requieren en función de la carrera y materias cursadas, dificultad o discapacidad y redes de apoyo con las que cuenta.
- h) Propuesta de actividades recreativas y deportivas para los estudiantes del Programa.
- i) Creación del Grupo "Pre-universitarios" para personas con discapacidad visual adquirida y requieren el aprendizaje de nuevos sistemas y formatos de lectura y escritura. El fin último es estimularlos hacia un proyecto renovado de vida y la posibilidad del ingreso a la UNJu.

Trabajo en Red con diversas Áreas y Sectores internos de la UNJu: Secretaría Asuntos Académicos, de Bienestar Estudiantil, Legal, Extensión, CEPA, Área de Obras y Proyectos, Radio Universidad, entre otras

Trabajo en Red con Instituciones externas a la UNJu: INADI, Hospital Neuropsiquiátrico, Ente Autárquico de la Fiesta de los Estudiantes, Intendencias, Comisionados, Consejo Deliberantes, Centros de Rehabilitación, Ministerio de Educación, Ministerio de Desarrollo Humano, Ministerio de Salud, Medios de Comunicación, entre otros.

Formación y Capacitación a personal Docente y No Docente de la UNJu

Relevamiento de Proyectos de Investigación sobre la temática de Discapacidad y de Desarrollo de Proyectos que apoyan la discapacidad.

Actividades de Extensión Universitaria, se participa en Ferias Académicas, Jornadas, Congresos con el propósito de sensibilizar y concientizar sobre los derechos de las PcD. Se difunde el Programa UNJuProDis.

Continuación se detalla cronológicamente las actividades relevantes, ejecutadas dentro del Proyecto de Re funcionamiento de UNJuProDis, presentado en la Secretaría de Extensión de la UNJu. Se anexan fotografías testimoniales.

#### NOVIEMBRE 2018

Lunes 5: Participación en Mesa Panel del Seminario “Del estudiante integrado a la Escuela Inclusiva”, organizado por el Ministerio de Educación de la Provincia, Servicio de Apoyo Escolar (SAE), con el propósito de dar a conocer a las funciones del Programa UNJuProDis, las condiciones académicas actuales de los ingresantes, las principales obstáculos que se presentan en el ámbito universitario y las acciones que se desarrollan en relación a la accesibilidad universal en general y con los estudiantes con discapacidad en particular.

Martes 6, 13, 20 y 27: Planificación y ejecución del Seminario de Extensión “Gestión de la Educación Inclusiva, hacia la pedagogía de la diversidad”, a cargo del equipo de capacitación del Programa, en colaboración con el Módulo “Educación Especial” de la Carrera de Profesorado y Licenciatura en Ciencias de la Educación, FHyCS- UNJu, dirigido a Directores y Supervisores de los distintos niveles educativos de la Provincia

Viernes 9 y 16: Capacitación en la Sede San Pedro sobre la temática: “Representación de la Discapacidad en los Medios de Comunicación”, dirigido a estudiantes de la carrera de Comunicación Social, agente de los medios masivos de comunicación y público en general.

Jueves 15: - Disertación en el XV Encuentro de Universidades Nacionales EUNA perteneciente a la Red Interuniversitaria de RRHH y Capacitación continua, bajo el lema “Innovaciones educativas para la accesibilidad académica”, perteneciente al Eje 2: “Calidad de vida universitaria: accesibilidad”, realizado en la FHyCS, UNJu.

Participación en el Acto Aniversario de la Escuela Especial N° 11, Profesor Luis Braille por sus 25 años de vida académica (Palpalá).

Martes 20: Elaboración del Primer Spot Publicitario para ser presentado en la 3º Reunión anual de la RID (Red Interuniversitaria de Discapacidad), se propone los principales lineamientos a concretarse en las X Jornadas Nacionales y I Internacional “Universidad y Discapacidad”. La producción se realiza en conjunto con Centro de Producción Audiovisual (CEPA) de la UNJu.

Miércoles 21: Organización de la primera reunión para la conformación de las distintas comisiones de trabajo, en post de las X Jornadas Nacionales y I Internacional “Universidad y Discapacidad”.

Viernes 23: Participación en el 8º simulacro de Naciones Unidas y 8º Feria de las Colectividades, trabajando con docentes que acompañan delegaciones de estudiantes secundarios, para informar sobre los alcances del programa UNJuProDis; el encuentro se lleva cabo en instalaciones de “Infinito por Descubrir”, Ciudad Cultural.

Miércoles 28: - Participación III Reunión de la Red Interuniversitaria de Discapacidad (RID), en Ciudad Autónoma de Buenos Aires. Se presenta

Spot oficial de la X Jornadas Nacionales, I Internacional “Universidad y Discapacidad, Evaluando Políticas Universitarias: de las intenciones a las acciones inclusivas”, a concretarse en la Ciudad de San Salvador de Jujuy, los días 16 y 17 de mayo de 2019, en la UNJu.

Organización de 2º reunión, donde se conforman las comisiones de trabajos en miras a las X Jornadas Nacionales y I Internacional “Universidad y Discapacidad”.

#### DICIEMBRE 2018

Sábado 1 y domingo 2: Participación del equipo representativo de la UNJu “Los Caimanes”, en el Torneo Nacional de Goalball (deporte paralímpico para personas con discapacidad visual), realizado en San Isidro de la Provincia de Buenos Aires.

Domingo 02: Participación de estudiantes y del equipo de profesionales de UNJuProDis en la 5ta maratón organizado por la UNJu., quienes contaron con el apoyo, acompañamiento y preparación del área deportes del Programa.

Lunes 03: Stand de difusión e información en el Centro Cultural Manuel Belgrano (ex Vieja Estación), con motivo de realizarse las Jornadas en conmemoración del Día Internacional de la Discapacidad, organizadas por la Federación de Entidades para Personas Discapacitadas de Jujuy, junto al Consejo Provincial de Discapacidad, la Dirección de Inclusión de PcD y la Municipalidad de San Salvador de Jujuy.

Miércoles 12: 3º reunión con las comisiones de trabajo definidas, con avances y objetivos en común en post de las X Jornadas Nacionales y I Internacional "Universidad y Discapacidad"

Miércoles 19: Organización de la Cena Fin de Año para los estudiantes que forman parte del Programa y personal de UNJuProDis.

#### FEBRERO 2019

Martes 12: Primera reunión de la Comisión Asesora del Programa UNJuProDis, conformada por representantes de las distintas unidades académicas y Escuela de Minas, en conjunto con la Red de Inclusión Universitaria (estudiantes y egresados), a través de sus representantes egresados y estudiantes avanzados, el propósito de acordar objetivos y acciones articuladas, a concretarse en la primera etapa del año. También se informa al colectivo presente sobre la organización de las X Jornadas "Universidad y discapacidad" y su inclusión en las diversas comisiones.

Viernes 15: Reunión con la Dra. Fabiana Mollani representante de la Delegación INADI Jujuy, dependiente del Ministerio de Justicia de la Nación y miembros del equipo, a fin de establecer criterios y así realizar un convenio de ayuda mutua entre dicho organismo, UNJuProDis, a través de la Secretaría de Extensión Universitaria.

Miércoles 27: Realización de Taller de Capacitación "Accesibilidad Universal y el camino por recorrer", destinado a docentes de la Facultad de Ciencias Agrarias, en el horario de 9 a 12 hs. El objetivo principal es de sensibilizar y concientizar sobre temas inherentes al alcance del Modelo Social de la discapacidad y su desarrollo en el ámbito universitario.

4º Reunión de comisiones de trabajo por las X Jornadas Nacionales y I Internacional "Universidad y Discapacidad", en pos de incluir a todos los sectores interesados y distribuir las tareas pre - Jornadas.

#### MARZO 2019

Lunes 11: Difusión del Programa, durante la Semana de Ambientación, dirigida a ingresantes de la Facultad de Ciencias Agrarias - Sede La Quiaca

Martes 12: Difusión del Programa en semana de ambientación para ingresantes de la Facultad de Ciencias Agrarias - Sede Capital.

Miércoles 13: Reunión para la elaboración del Proyecto de Diplomatura en Bibliotecas Accesibles, de manera conjunta con profesionales del Programa, Ministerio de Desarrollo Humano y personal de la Biblioteca de la Facultad de Ingeniería. Se discute contenidos y alcance de la propuestas académica.

Martes 19: Organización y ejecución del "Taller de Concientización y Capacitación: Elaboración de PowerPoint Accesible", a cargo de los miembros de la RIU (Red de Inclusión Universitaria), personal del Programa, representantes de las Facultades y la comisión organizadora de las X Jornadas, se capacitan con el objetivo de contar con herramientas teóricas- prácticas para la elaboración de PowerPoint accesible, promoviendo la toma de conciencia respecto del acceso a la información de manera universal.

Viernes 22: Encuentro con el equipo directivo de la Tecnicatura en Lengua de Señas Argentina, de la Universidad Provincial de la Administración Pública de la provincia de Salta, para trabajar de manera colaborativa en la interpretación de LSA, durante las instancias académicas de las X Jornadas.

Jueves 28: Reunión con representantes de la Comisión Asesora de UNJuProDis, conformada por las cuatro Unidades Académicas, Escuela de Minas y miembros de la Red de Inclusión Universitaria, con el propósito de aunar criterios para el trabajo conjunto, garantizando derechos.

#### ABRIL 2019

Lunes 15: En anuencia con los festejos por los 45 años de la UNJu y siendo ésta sede de las X Jornadas y I Internacionales “Universidad y Discapacidad”, el Programa organiza el concurso denominado a “A 45 años de la UNJu: Construyendo una Universidad mas inclusiva”, el propósito es la adhesión a los festejos y homenajear a aquellas personas o instituciones que hayan sido y sean precursoras/ pioneras en la temática discapacidad en el país y en la provincia.

Reunión con Arq. Gustavo Izquierdo y Arq. Julio Linares coordinador y referente respectivamente del Área de Obras y Proyectos de la UNJu. a fin de relevar las necesidades edilicias del espacio del Rectorado, sobre accesibilidad y seguridad para garantizar la libre transitabilidad durante las X Jornadas.

Miércoles 17: El equipo de UNJuProDis, conjuntamente con la Red de Inclusión Universitaria y el Ministerio de Salud de la provincia, concreta una capacitación sobre el tema: “Discapacidad y Salud”, la misma se lleva a cabo en el Hospital “Dr. Jorge Uro”, de la ciudad de La Quiaca.-

Miércoles 23 / Jueves 24: Organización del 1º encuentro de formación de Voluntarios Guías, quienes se desempeñarán durante las X Jornadas “Universidad y Discapacidad”. Se trabaja con 80 (ochenta) interesados, proveniente de distintas instituciones del medio.

#### MAYO 2019

Viernes 3: Reunión con todo el equipo de trabajo de UNJuProDis, para ultimar detalles sobre las Jornadas y dar continuidad a la formación de Voluntarios – Guías, en horario de la tarde.

Lunes 6: Distribución de tareas entre los Voluntarios-Guías, dividiendo los diversos sectores donde se desarrollarán las X Jornadas Nacionales. Práctica de actuación.

Viernes 10: Último encuentro de formación para los Voluntarios-Guías. Primer Taller de formación sobre la temática de discapacidad para Docentes Voluntarios - Coordinadores de mesas de trabajos académicos.

Lunes 13 a Miércoles 15: Días previos a la realización de las X Jornadas Nacionales y I Internacionales “Universidad y Discapacidad”, se preparan recordatorios para la entrega a los Conferencistas, se arman los carpetines, se diseñan las identificaciones, se preparan de certificados, arreglo de espacios / aulas para la presentación de los trabajos presentados.

Jueves 16: Acto Protocolar para la Apertura de las X Jornadas Nacionales y I Internacionales “Universidad y Discapacidad: de las intenciones, a las acciones inclusivas”, lugar: Infinito por Descubrir, Ciudad Cultural. En primera instancia se lleva a cabo muestras de artistas locales, proveniente de la Institución de APPACE, ARENI, Sol y Arte, entre otros. Se concreta el Acto Inaugural en el salón principal de las instalaciones del Centro de Innovación “Infinito por Descubrir”, con la participación del SR Rector de la UNJu Lic. Rodolfo Tecchi, Rector de la UNSE Ing. Héctor Rubén Paz, Secretario de Extensión UNJu DR Ernesto Max Agüero, Coordinador de la Comisión Ejecutiva de la RID, Mg. Julio Putallaz y la Directora del Programa UNJu.Pro.Dis, Esp. Silvia Busquets.

A continuación se da inicio a las actividades académicas programadas, con la Primera Conferencia a cargo de la Abogada y C.P.N Juliana Cabeza, de la Universidad Nacional de Lanús. En horas de la tarde se continúa con las exposiciones, en sus diferentes modalidades, suman 48 ponencias, 5 mesas paneles, 1 conversatorio, 1 taller y 2 presentaciones de libros. Se desarrollan las actividades en distintos espacios del Rectorado.

Se realiza la 1º reunión anual de la Comisión Interuniversitaria de Discapacidad, con representantes de 43 UUNN, en la Sala del Consejo Superior de la UNJu. Preside la reunión el Rector de la UN de Santiago del Estero, se efectúa la votación para elegir los 9 nuevos miembros de la Comisión Ejecutiva, según lo señala el Estatuto aprobado por el CIN, dando lugar I inicio de las actividades como Red Interuniversitaria de Discapacidad. La UNJu forma parte de la Comisión, a través de su representante Prof. Silvia Busquets y suplente Prof. Alfredo Alarcón.

Viernes 17: 2º día de realización de las X Jornadas Nacionales I Internacionales “Universidad y Discapacidad”, se presentan en total, 69 trabajos científicos, divididos en 54 ponencias, 3 conferencias, 8 mesas paneles, 2 conversatorios y 2 talleres. En instalaciones del campus deportivo de la UNJu, se realiza una muestra de goalbol, deportes adaptados y deportes no convencionales por parte de miembros de UNJuProDis, en colaboración con el Profesor Ariel Ariñez, de la Escuela de Minas. Se destaca la colaboración de los Voluntarios guías provenientes del IES N° 4 y 6. Cierra la Jornada la Conferencia Central del Dr Contino de la Universidad Nacional de Rosario, con la posterior actuación del grupo de música de ARENI.



Viernes 24: Realización de aula- taller denominado “La diversidad como riqueza” a cargo del equipo de cátedra de Educación Especial de la carrera de Ciencias de la Educación en Sede San Pedro y personal de UNJuProdis, quienes en el marco de las X Jornadas Nacionales I Internacionales “Universidad y Discapacidad”; proponen una actividad afín el propósito de favorecer la reflexión, la crítica, y la revisión de algunos preconceptos respecto a la temática de diversidad áulica, ante algunas concepciones homogeneizante sobre “normalidad”, se concreta el análisis y la problematización de situaciones reales y cotidianas en el ámbito universitario.

#### JUNIO 2019

Domingo 2: Participación de los estudiantes del Programa y personal de UNJuProDis, en las XIII Edición de la Maratón organizado por el Diario El Tribuno, realizada en el Parque San Martín, de la ciudad de San Salvador de Jujuy.

Viernes 7: Entrega de Certificados a Coordinadores de Mesas de Trabajos y a Voluntarios-Guías que participaron y colaboraron activamente en la organización de las X Jornadas Nacionales y I Internacionales “Universidad y Discapacidad”.

Lunes 10: Reunión con representantes de las Facultades de Cs. Agrarias, Económicas y Escuela de Minas a fin de acordar objetivos y acciones a llevar a cabo en la segunda mitad del año.-

#### AGOSTO 2019

Jueves 15: Participación en Expo Educativa 2019, organizada por el Colegio Modelo de la Ciudad de Palpalá. A través de un stand se dan a conocer a los visitantes, los lineamientos y objetivos del Programa, también se realiza una muestra de formatos accesibles posibles, que en UNJuProDis se elaboran y se ofrece a la comunidad educativa de la UNJu y a otras instituciones del medio que lo solicitan.

Jornada de capacitación destinada a docentes de 1° año de la Escuela de Minas "Dr. Horacio Carrillo". Están presentes docentes, el Director, del , Prof. Fernando Sueiro y Sueiro, preceptores y la Coordinadora del Primer Ciclo. En dicha Jornada, se trabaja sobre la temática “Diversidad áulica y los compromisos institucionales que favorecen la inclusión educativa”.

Miércoles 21: En instalaciones donde se desarrolla el Programa, Av. Bolivia 1685, se lleva a cabo una reunión de camaradería denominada “Pacha encuentro”, con el fin de realizar un mayor acercamiento de los estudiantes con miembros de UNJuProDis. Se comparte una cena y se realiza el rito de la Pachamama.

Jueves 22: Inicio Diplomatura en Bibliotecas Accesibles: “Habilidades sociales, servicios y recursos para el acceso a la información y comunicación de personas”, la misma tiene por finalidad actualizar y formar al personal técnico-profesional y administrativo que desempeñan sus tareas en ámbitos bibliotecarios. Se propone innovar en el desarrollo de metodologías de trabajo para atender a la diversidad, aplicando conceptos actualizados de accesibilidad a la información y herramientas alternativas /aumentativas de .Los mismos facilitan a las personas con discapacidad, el acceso a la información, contenidos y demás servicios que ofrecen las Unidades de información. Carga horaria: 200 hs reloj. Total de inscriptos: 80 (ochenta).

#### SEPTIEMBRE 2019

Miércoles 4: Participación del equipo de profesionales de UNJu.Pro.Dis en la Jornada de información educativa, organizada por INADI , con el objetivo de dar a conocer al estudiantado universitario de Tilcara, sobre la oferta académica de la UNJu y las posibilidades de acceso a los estudios de nivel superior por parte de las personas con discapacidad.

El equipo de goalball de la UNJu "Los Caimanes", junto a la profesora y entrenadora Daniela Roldan, participan de una Jornada deportiva de Inclusión, junto a los estudiantes de 5° y 6° año de la Escuela Técnica N°2 "Prof. Jesús Raúl Zalazar". Se vivencia la práctica de este deporte paralímpico, práctica para las personas con discapacidad visual.

Viernes 6: Participación en la X Edición de la Expo Educativa en la Ciudad de El Carmen, la actividad se lleva a cabo en la Escuela N° 6 “Dr. Joaquín Carrillo”. El objetivo de la exposición es mostrar a los futuros egresados de los establecimientos educativos de nivel medio del Departamento y a la comunidad en general, la oferta educativa de Institutos de enseñanza superior, universitaria y no universitaria y profesional. Desde el Programa se comunica a los interesados sobre los objetivos del mismo, las distintas áreas con las que cuenta para el acompañamiento de las trayectorias educativas de las personas con discapacidad en la UNJu.

Sábado 7: Inicio de 2º Comisión de la Diplomatura en Bibliotecas Accesibles, la misma está dirigida a personas del interior de la provincia, interesadas en la temática. Inscriptos: 40.

Jueves 12: Inicio de las actividades programadas en la 2º fecha del Torneo Norte de Goalball. Se desarrolla el Curso de Capacitación "Iniciación al goalball en edades tempranas", a cargo del Prof. Jorge Di Santo, asistente de técnico de la Selección Argentina de Goalball y miembro de la Federación Argentina de Deportes para Ciegos (FADEC). En esa oportunidad se desarrolla la parte teórica de la mencionada disciplina. En horas de la tarde, se llevan a cabo las instancias prácticas del deporte en dependencias de Escuela de Minas. Asisten alumnos del Profesorado de Educación Física de la ciudad de Monterrico, IES N° 6.

Viernes 13: Acto Protocolar para dar Inicio a la 2º Fecha del Torneo Norte de Goalbol, con la participación de la UNJu, equipos de Catamarca, Tucumán, Santiago del Estero y Los Linces de Jujuy.

Sábado 14: Continuación del torneo de Goalball, con enfrentamientos entre las dos fases de equipos durante toda la jornada. Se definen los puestos 3ro al 6to, resta la final para el día Domingo 15.

Domingo 15: Se lleva a cabo la final entre el equipo de Catamarca "Los Cóndores" y el de Santiago del Estero "Yanarkas Uchuy", consagrándose campeones, la delagación de la provincia de Catamarca, finaliza así, la 2º fecha del Torneo. Posteriormente se procede a la entrega de premios a cada equipo, resultando en segundo lugar "Yanarkas Uchuy" de Santiago del Estero, tercer puesto "Los Caimanes" de la UNJu, cuarto lugar "Yanarkas Yayá" de Santiago del Estero, quinto puesto para "Los Caraguay" de Tucumán y en sexto lugar "Los Linces" de Jujuy.-

Lunes 23: Se recibe la Visita en instalaciones del UNJuProDis, estudiantes y profesora de la Cátedra de Educación Especial, de la carrera de Psicopedagogía de las Universidad Católica de Santiago del Estero (UCSE), el objetivo es conocer las actividades que realiza la UNJu, en pos de la inclusión de las personas con discapacidad en el ámbito universitario.

#### OCTUBRE 2019

Viernes 4: Parte del equipo del programa se dirigió a las localidades de Tilcara, Maimará y Purmamarca con el objetivo de formalizar relevamiento y logística en pos de garantizar la accesibilidad y comodidad en igualdad de oportunidades de los estudiantes del programa que participarán de la jornada de esparcimiento y socialización el sábado 19 del corriente mes.

Viernes 11: Desarrollo de la Mesa de Trabajo sobre la temática: "Accesibilidad Universal, una deuda pendiente", con todo el personal No Docente de la Facultad de Ciencias Económicas de la UNJu, en turno mañana y tarde.

Martes 15: Realización del Taller: "Introducción a la Educación de las Personas Sordas", en espacio de la Cátedra de Educación Especial de la carrera de Psicopedagogía de las Universidad Católica de Santiago del Estero (UCSE).

Sábado 19: Se lleva a cabo el viaje, denominado "Patrimonio, encuentro y recreación", con los estudiantes que forman parte del Programa, voluntarios y el equipo técnico del mismo. Se visita las localidades de Tilcara, Maimará y Purmamarca, mientras se recrean diálogos y se rescatan valores tales como solidaridad y compañerismo. El plan de actividades incluye juegos recreativos, almuerzo de camaradería, visita a lugares de interés turístico y cultural y recorridos por las calles principales de las mencionadas localidades. Participan un total de 25 estudiantes de las distintas Facultades y Sedes de la UNJu y personal de UNJUproDis.

### **CASA DE LAS CULTURAS**

Integrantes del Área y sus funciones:

Director: T.G.U. Mario Portugués

Coordinador de Relaciones Públicas UNJu: Sr. Jorge Tapia

Agente Administrativo: Técnico Horacio Benito Maidana

Auxiliar : Jerónimo J. Nuñez

Responsable del Taller de Tango y Folklore y Directora del Ballet de la UNJu: Arq. Ivana Batto

Responsable del Taller de Bandoneón: Daniel Vedia.

Director del Coro Universitario: Prof. Federico Giriboni Stanley

Director de Grupo de Cámara UNJu: Prof. Federico Giriboni Stanley  
Responsable del taller de Teatro y Director del TUNJu y Prof. Guillermo Rocha  
Responsable del Taller de Guitarra: Juan Bernal

La Casa de las Culturas, dependiente de la Secretaría de Extensión Universitaria de la Universidad Nacional de Jujuy, constituye un espacio cultural abierto a la comunidad universitaria y no universitaria. Posee dos salas equipadas para diferentes actividades, una para teatro (con luces y sonido) y otra para danzas, pintura etc; sanitarios, vestuarios, depósito general, etc. En ambas salas se posee el equipamiento para el dictado de cursos, talleres, jornadas, diplomaturas y conferencias. Sus instalaciones se encuentran en Avda. Bolivia N° 1685, Barrio Los Huaicos.

El objetivo del área es:

- Afianzar a la Universidad como un referente y generador de actividades artísticas y culturales en el medio local, provincial, regional y nacional.

Los objetivos específicos son:

- Destacar y difundir las producciones artísticas y actividades de los talleres que se realizan en la Casa de las Culturas.
- Trabajar en red a través de proyectos con otras dependencias de la Universidad y con otras instituciones de la comunidad.
- Promover actividades culturales y educativas destinadas a la comunidad universitaria en particular e inclusivas a toda la comunidad.

Las actividades generadas durante este periodo fueron las siguientes:

#### LOS TALLERES ARTÍSTICOS

Los talleres artísticos, Tango, Folklore, Bandoneón, Guitarra y Teatro iniciaron sus actividades a partir del mes de agosto, con excepción del taller de Dibujo y Pintura que no inició actividades por la jubilación de la Prof. Rita Baca y el Coro Universitario que inició sus actividades en el mes de abril, los mismos son de carácter permanente y se brindan en instalaciones de Casa de las Culturas.

#### CORO UNIVERSITARIO

A cargo del Prof. Federico Giriboni Stanley

El Coro de la Universidad Nacional de Jujuy, es un cuerpo estable integrado por alumnos universitarios y extra-universitarios, es dirigido por el Prof. Federico Giriboni Stanley. Está integrado por aproximadamente 25 coreutas, cantidad que se mantiene al día de la fecha.

Días y horarios de actividades: Martes y Viernes de 20.00 a 22.00hs. Ensayos en la Secretaría de Extensión Universitaria hasta el mes de septiembre y en la actualidad en sede de la Casa de las Culturas en Avda. Bolivia 1865.

- Participación en el Encuentro Coral en el Centro Cultural Héctor Tizón.
- Muestra de Talleres y elencos de la Casa de las Culturas en el Centro de Arte Juvenil Andino.
- Actuación en evento de la Diplomatura de Salud Mental en la Facultad de Humanidades y Ciencias Sociales.
- Participación en la Jornada Cultural y Concierto Celebración 45° Aniversario de la UNJu en la Sala Mayor del Teatro Mitre.
- Participación en la celebración del 45° Aniversario de la UNJu, junto al Mtro. Daniel Vedia en la Facultad de Ciencias Agrarias.
- Actuación en las Jornadas de Investigación en la Aula Magna de la **Fac.** De Humanidades y Cs. Sociales.
- Actuación en forma conjunta con el músico Juan Bernal, por la Inauguración de carreras terciarias del Instituto "Fray Mamerto Esquiú".
- Participación en el II Encuentro de Coros Universitarios del NOA-NEA con los músicos Juan Bernal y Carlos Palacios 13 y 14 de septiembre en la Universidad Católica de Santa Fe y cierre en Catedral de Santa Fe de la Vera Cruz Prov. De Santa Fe.
- Encuentro Coral junto al Coro de la Municipalidad de Hurlingham de la provincia de Bs. As. en el Centro de Arte Joven Andino.
- En la actualidad se encuentra preparando su participación en distintos eventos, a realizarse en el mes de noviembre.

#### GRUPOS DE CÁMARA

A cargo del Prof. Federico Giriboni Stanley

Durante el presente período se realizaron las siguientes presentaciones:

- Actuación con Trío Vilca, en el Auditorio del Instituto de Geología y Minería.
- Actuación con Trío Vilca repertorio del maestro Vilca en las Jornadas Nacionales de Universidad y Discapacidad en Infinito por Descubrir.
- Actuación con el Trío Vilca en la Jornada Cultural y Concierto Celebración en los 45° Aniversario de la UNJu. en la Sala Mayor del Teatro Mitre.
- Presentación del Trío Vilca en las III Jornadas Educativa en la Aula Magna de la Fac. De Humanidades y Cs, Sociales.
- Presentación con el Trío Vilca en el XXV Seminario Latinoamericano de Educación Musical la Universidad Pedagógica Nacional y la Universidad del Bosque, en Bogotá Colombia.
- Presentación del Cuarteto de Docentes de la Casa de las Culturas (Bernal; Vedia - Palacios, Giriboni) en el nombramiento al Edificio en homenaje al escritor Néstor Groppa.
- Presentación del Cuarteto de la UNJu. en la XIII Jornadas Regionales de Investigación en la Fac. De Humanidades y Cs. Sociales.

En la actualidad se encuentra preparando su participación en la Localidad de Suipacha- Bolivia, a realizarse en el mes de noviembre.

### **BALLET DE LA UNJu**

A cargo de la Arq. Ivana Batto

El Ballet de la Universidad Nacional de Jujuy, está integrado por jóvenes y adultos cuyas edades oscilan de los 16 a los 40 años.

- Actuación del Ballet en la Sala Tizon.
- Actuación del Ballet en la Noche de los Museos en la Basílica Menor San Francisco.
- Actuación los talleres y grupos estables en el cierre de los talleres de la Casa de las Culturas en el Centro de Arte joven Andino.
- Actuación de los talleres en Sala Tizón.
- Actuación del Ballet en la Sala Mayor del Teatro Mitre en homenaje a los 45° Aniversario de la UNJu.
- Se realizó la convocatoria para la Audición de los interesados a formar parte del Ballet Profesional de la UNJu.
- Presentación en el Colegio José Hernández invitados por el Profesorado José Eugenio Tello Acto de Colación de Grado el día 18 de noviembre.

### **TALLER DE TANGO Y DANZAS FOLKLÓRICAS**

A cargo de la Arq. Ivana Batto

Se dictan en la Casa de las Culturas, talleres de tango y danzas folklóricas, abiertos a la comunidad universitaria en particular y a la comunidad en general.

### **TALLER DE BANDONEÓN**

A cargo del músico Daniel Vedia

El Taller está destinado a toda la comunidad jujeña, tengan o no conocimientos musicales y posean o no bandoneón.

El bandoneonista Daniel Vedia, desde su taller de Bandoneón ha realizado acompañamientos en las presentaciones del Ballet en forma conjunta con el músico Juan Bernal y forma parte del cuarteto de docentes de la UNJu.

### **TALLER DE TEATRO**

A cargo del Prof. Guillermo Rocha

El Taller de Teatro de Nivel Inicial (principiantes ) y Nivel Avanzados, está destinado a la comunidad universitaria en particular y comunidad en general, el mismo funciona en la Sala II de la Casa de las Culturas y está a cargo del Profesor Guillermo Rocha. El taller apunta al sostén de una teoría pedagógica basada en la praxis específica del actor y trabaja con un grupo heterogéneo de alumnos de diferentes edades. Se trabaja en la incorporación de técnicas de actuación, como así también técnicas vocales y corporales, creaciones de personajes, abordajes de escenas teatrales y sus puestas en escena.

## **TUNJu (Elenco Universitario de Teatro)**

A cargo del Prof. Guillermo Rocha

El taller de Teatro de la UNJu, fundado en 1985, trabaja la actuación y técnicas corporales y vocales, con un trabajo final que es puesto a consideración del público.

- Presentación de la obra: “El Acompañamiento” a cargo del elenco teatral de la UNJu. Dirección: Guillermo Rocha y Asistente: Alejandra Lagos. Lugar: Teatro “El Pasillo”, José de la Iglesia 1190.
- Muestra Anual de los alumnos del Taller de Teatro de la UNJu. Presentación de trabajos de improvisación en forma conjunta con los talleres de Danza y Coro en el centro de Arte Joven Andino.
- Presentación de la obra de teatro: “La buena gente del pueblo chico” de a cargo del elenco teatral Perico En el marco de la 34° Fiesta provincial de Teatro Jujuy. Asistencia Técnica: Guillermo Rocha. Asistente de Dirección: Alejandra Lagos. Lugar: Casa de las Culturas (diciembre 10).
- Presentación de la obra: “El Acompañamiento” de Carlos Gorostiza en la 34° Fiesta Provincial de Teatro Jujuy a cargo del elenco teatral de la UNJu. Dirección: Guillermo Rocha. Asistente de Dirección: Alejandra Lagos.
- Presentación de la obra: “El Acompañamiento” de Carlos Gorostiza en la 34° Fiesta Provincial de Teatro Jujuy a cargo del elenco teatral de la UNJu. Dirección: Guillermo Rocha. Asistente de Dirección: Alejandra Lagos. Lugar: Casa de la Cultura.
- Realización del casting para la selección del elenco teatral de la UNJu, para la puesta en escena de la obra: “Hércules y la venganza de Hera”. Dirección: Guillermo Rocha. Asistente de Dirección: Alejandra Lagos. Lugar: Casa de la Cultura.
- Presentación de la obra: “El Acompañamiento” de Carlos Gorostiza a cargo del elenco teatral de la UNJu. Dirección: Guillermo Rocha. Asistente de Dirección: Alejandra Lagos. Jornada Cultural de la UNJu en su 45° aniversario. Lugar: Sala Galán. Teatro Mitre.
- Presentación de la obra: “El Acompañamiento” de Carlos Gorostiza a cargo del elenco teatral de la UNJu. Dirección: Guillermo Rocha. Asistente de Dirección: Alejandra Lagos. Lugar: Centro de Arte Joven Andino.
- Presentación de la obra de teatro “Dónde está Julieta?” dentro del Festival de Teatro Adolescente Región NOA. Asistencia de sala y asistencia técnica: Guillermo Rocha y Alejandra Lagos. Lugar: Casa de las Culturas.
- Taller de prevención de abuso infantil “Me dijeron que no diga nada”. Dictado por Alejandra Lagos. En cooperación con PRUNEXIS (Secretaría de Extensión). Escuela de Arte “Con los sueños intactos” y la cátedra de prácticas de Trabajo Social. Lugar: Escuela de Arte de Alto Comedero.
- Presentación de la obra: “El Acompañamiento” de Carlos Gorostiza a cargo del elenco teatral de la UNJu. Dirección: Guillermo Rocha. Asistente de Dirección: Alejandra Lagos. Lugar: Sede Humahuaca de la UNJu.
- Presentación de la obra: “El Acompañamiento” de Carlos Gorostiza a cargo del elenco teatral de la UNJu. Dirección: Guillermo Rocha. Asistente de Dirección: Alejandra Lagos. Lugar: Sede Tilcara de la UNJu.
- Asistencia de Sala y Asistencia técnica a cargo de Guillermo Rocha y Alejandra Lagos para la presentación de la obra de teatro “Yugar, es nuestra forma de llamarte azúcar”. Lugar: Casa de la Cultura.

## **TALLER DE GUITARRA**

A cargo del Sr. Juan Bernal

El Taller de Guitarra a cargo del músico Juan Bernal continúa dictando las actividades de técnicas musicales en guitarra los días jueves de 09,00 a 11,00 hs y de 18,00 a 20,00 hs.